Zehn Jahre „All that Jazz“

Band feiert am 10. Oktober / Als Stargast mit dabei ist Peter Petrel

Die Band „All that Jazz“ feiert 10-Jähriges – mit Gaststar Peter Petrel (r.). Fotos: Veranstalter

DAXWEILER (red) – Zwischen Rhein, Nahe und Main haben sie sich vor zehn Jahren gefunden, die sechs erfahrene Jazzmusiker Toni Krebs (Trompete), Charly Zerfaß (Sousaphon), Markus Rothenberger (Drums), Detlef Erbsmehl (Saxophon), Thomas Wagner (Posaune) und Wieland Jüterbock (Banjo). Unter dem Motto „10 Jahre 'All That Jazz'“ feiert die Band nun gemeinsam mit der SSG Daxweiler am Samstag, 10. Oktober, das 10-jährige Bestehen in der Gemeindehalle in Daxweiler. Einlass ist um 19 Uhr, Beginn um 20 Uhr.

Als Gastmusiker sind Peter Petrel (Gesang), J. Hatsch (USA, Piano), Sven Hack (Sax und Klarinette) und Joe Schulz (Drums) dabei. Als Stargast wird der Sänger Peter Petrel die Gruppe verstärken. Petrel wurde bereits 1968 mit dem „Goldenen Mikrophon“ als bester Jazzsänger ausgezeichnet. Im Jahr 1972 hatte er mit Jeannie McKinley als „Die Windows“ den Hit „How do you do?“, der den beiden eine Goldene Schallplatte einbrachte.

Was die Musiker von „All that Jazz“ vereint, ist die Liebe zum alten Jazz: Creolische Rhythmen und Klänge, wilde Stomps aus New Orleans, fetziger, heißer Stride und die gefühlvollen Balladen der Swingzeit und das, was alles im Innersten zusammenhält, der Blues. „All That Jazz“ versteht es, die Brücke zu schlagen zwischen den Epochen des alten Jazz, mal als Marching Band mitten im Publikum, das diese originellen Einlagen begeistert honoriert, mal mit den ruhigeren, gefühlvollen Klängen der Swingballaden, deren romantisches Flair bald durch schnelle, heiße Rhythmen des Dixieland oder des Creole Jazz abgelöst wird.

Und wer kennt sie nicht, die herrlichen Melodien von Louis Armstrong, Duke Ellington, Fats Waller und all den anderen Größen des Jazz, die immer noch jedes Fest und jede Veranstaltung auf die nur ihnen eigene Weise verzaubern?

KARTEN

Karten im Vorverkauf gibt es bei Toni Krebs, Telefon 06724 / 95580.

Zehn Jahre "All That Jazz".jpg